

MY SISTER GRENADINE

Tec Rider

Besetzung:

Frieda Gawenda: Flügelhorn, Tenorhorn, Gesang, Glockenspiel, Casio SK5, diverse kleine Instrumente
Vincenz Kokot: Ukulele, Gitarre, Gesang, diverse kleine Instrumente

1) Unplugged / kleine Räume:

In Konzerträumen, die eine gute Akustik haben und nicht größer als 30 m² sind, spielen My Sister Grenadine in der Regel unplugged, d.h. ohne jegliche Verstärkung oder PA.

2) Half-plugged / mittelgroße Räume:

In Konzerträumen ab ca. 30 m² benötigen My Sister Grenadine:

PA
Mixer
Monitoring
2x Gesangsmikrofon (mindestens SM 58)
1x Instrumentenmikrofon für Ukulele / Gitarre (mindestens SM 57)
1 x Instrumentenmikrofon für Glockenspiel, Casio, kleine Instrumente (mind SM57)

3) Plugged, größere Räume:

In Konzerträumen ab ca. 50 m² benötigen My Sister Grenadine:

PA
Mixer
Monitoring
2x Gesangsmikrofon (mindestens SM 58)
1x Instrumentenmikrofon für Ukulele / Gitarre (mindestens SM 57)
1 oder 2x Overheadmikrofon(e) für Flügelhorn / Tenorhorn
1 x Instrumentenmikrofon für Glockenspiel, Casio, kleine Instrumente (mind SM57)

Kontakt für Rückfragen:

massluftnachoben@gmail.com (Stefan, Booking)
booking@mysistergrenadine.com (Vincenz)

Bitte für den Soundcheck ausreichend Zeit und Betreuung einplanen!